

FIFDH GENEVE

FESTIVAL DU FILM ET FORUM INTERNATIONAL SUR LES DROITS HUMAINS

8^e EDITION | DU 5 AU 14 MARS 2010 | GENEVE | MAISON DES ARTS DU GRÜTLI

WWW.FIFDH.ORG

AU CENTRE DU FESTIVAL

Un espace de rencontres avec boissons, petite restauration et projections (ouvert tous les jours de 14h00 à 01h00)
 Librairie Le Parnasse au rez de chaussée du Grütli.

<p>VENDREDI 5</p>	<p>SAMEDI 6</p>	<p>DIMANCHE 7</p>
<p> <p>> 14h15 / CAC LANGLOIS FURY (FURIE)</p> <p>Fritz Lang</p> <p>94', vo ang, st fr/all, (FDH)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON HOW GREEN WAS OUR VALLEY (CHE SAR SABZ BOOD DAREH MA)</p> <p>Fereshteh Joghataei</p> <p>32', vo farsi, st ang/fr, (DC)</p> <p>DAS MÄDCHEN UND DAS FOTO (LA PETITE FILLE DE LA PHOTO)</p> <p>Marc Wiese</p> <p>53', vo fr/vietnamien/ang, st fr, (DC)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC LANGLOIS WICH WAY HOME</p> <p>Rebecca Cammissa</p> <p>83', vo esp/ang, st fr/ang, (GR)</p> <p> <p>> 19h00 / CAC VOLTAIRE SOIRÉE D'OUVERTURE</p> <p>Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec l'OMCT et Le Temps</i></p> <p><i>ouvert au public</i></p> <p>SOLIDARITÉ AVEC LE PEUPLE IRANIEN</p> <p>GREEN DAYS (RUZHAYE SABZ)</p> <p>Hana Makhmalbaf</p> <p>73', vo farsi, st ang/fr, (DC)</p> <p><i>Première suisse</i></p> <p>Intervenants : Hana Makhmalbaf, Golshifteh Farahani, Eric Sottas, Karim Lahidji</p> <p>Modération : Stéphane Bussard, Le Temps</p> <p> <p>> PATHÉ RIALTO * LIBERTÉ</p> <p>Tony Gatlif</p> <p>111', vf</p> <p>Rencontre exceptionnelle avec le cinéaste Tony Gatlif</p> <p> <p>* Horaire à partir du mardi 2 mars sur www.pathegeneve.ch et sur www.fifdh.org</p></p></p></p></p></p></p>	<p> <p>> 14h00 / CAC SIMON DISTRICT 9</p> <p>Neill Blomkamp</p> <p>112', vo ang, st fr/all, (FDH)</p> <p> <p>> 14h15 / CAC LANGLOIS YE CHE (NIGHT TRAIN)</p> <p>Yinan Diao</p> <p>94', vo chinois, st fr/all, (FDH)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON LOS CAMINOS DE LA MEMORIA</p> <p>Jose-Luis Peñafuerte</p> <p>91', vo fr/esp, st fr, (DC)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC LANGLOIS L'ARMÉE DU CRIME</p> <p>Robert Guédiguian</p> <p>139', vo fr, (FDH)</p> <p> <p>> 18h00 / FONCTION : CINEMA</p> <p>Lecture par Massia Pougatch de « Le Passeur » de Jean-Marie Gustave Le Clézio en présence de l'auteur</p> <p> <p>> 18h30 / CAC SIMON BURMA VJ - REPORTING FROM A CLOSED COUNTRY</p> <p>Anders Høgsbro Østergaard</p> <p>84', vo ang/birman, st fr, (DC)</p> <p> <p>> 18h45 / CAC LANGLOIS CHILDREN OF WAR</p> <p>Bryan Single</p> <p>75', vo ang/luo, st ang/fr, (DC)</p> <p> <p>> 20h30 / CAC VOLTAIRE Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec Amnesty International</i></p> <p>RESPECT POUR LES ROMS !</p> <p>LA CITÉ DES ROMS</p> <p>Frédéric Castaignède</p> <p>57', Beta SP, vo fr/bulgare, st fr</p> <p>Intervenants : Tony Gatlif, Alexandro Tso-lakis, Viktoria Mohacsi, Nicolae Gheorghie</p> <p>Modération : Manon Schick, Amnesty International</p></p></p></p></p></p></p></p></p>	<p> <p>> 14h00 / CAC SIMON Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec la Ville de Genève et l'OIF, co-présenté par la TSR</i></p> <p>LES PEUPLES AUTOCHTONES SACRIFIÉS</p> <p>DIRTY PARADISE</p> <p>Daniel Schweizer</p> <p>72', vo fr/ang/wayana, st fr/ang, (DC)</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 14h00 / CAC LANGLOIS TRANSE</p> <p>Teresa Villaverde</p> <p>126', vo russe/allemand/italien/portugais, st fr, (FDH)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON Programme pédagogique</p> <p>MAIN BASSE SUR LE RIZ</p> <p>Jean Crépu</p> <p>France, 2009, 54', vo fr</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 16h30 / CAC LANGLOIS LE VENTRE DES FEMMES</p> <p>Mathilde Damoisel</p> <p>90', vo fr/ang/esp/quechua, st fr, (GR)</p> <p><i>Première mondiale</i></p> <p> <p>> 18h30 / CAC SIMON CHASSEURS D'ESCLAVES</p> <p>Sophie Jeaneau, Anna Kwak</p> <p>52', vo fr, st fr, (GR)</p> <p>Suivi d'une rencontre avec Biram Dah Abeid</p> <p> <p>> 18h45 / CAC LANGLOIS WEAPON OF WAR</p> <p>Ilse van Velzen, Femke van Velzen</p> <p>60', vo fr/swahili/Lingala, st ang/fr, (DC)</p> <p> <p>> 19h00 / CICG Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec l'Etat de Genève, ADH-Genève et le DFAE (Agenda pour la promotion de la dignité humaine)</i></p> <p>RUSSIE : LA LIBERTÉ DE SE TAIRE</p> <p>REBELLION : THE LITVINENKO CASE</p> <p>Andrei Nekrasov, Olga Konskaya</p> <p>102', vo ru, st fr (FDH)</p> <p><i>En présence de Andreï Nekrasov</i></p> <p> <p>> 19h00 / CAC VOLTAIRE Débat</p> <p>Intervenants : Karinna Moskalenko, André Glucksmann, Andreï Nekrasov, Eric Hoessler</p> <p>Modération : Thérèse Obrecht, RSF</p> <p> <p>ACTION DE SOLIDARITÉ</p> <p>> avant le débat</p> <p>DES CINÉMAS POUR L'AFRIQUE</p> <p>En présence de Juliette Binoche et Abderrahmane Sissako et Barbara Hendricks, marraine de l'action.</p></p></p></p></p></p></p></p></p></p>

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

<p>SAMEDI 6 MARS</p> <p>> 18h00 / FONCTION : CINEMA</p> <p>Lecture « Le Passeur », tiré de <i>La ronde et autres faits divers</i> (1982) de Jean-Marie Gustave Le Clézio, lecture par Massia Pougatch</p>	<p>DIMANCHE 7 MARS</p> <p>ACTION DE SOLIDARITÉ</p> <p>> 19H00 / CAC VOLTAIRE avant le débat</p> <p>Le FIFDH présente en collaboration avec la Fondation Flux Laboratory DES CINÉMAS POUR L'AFRIQUE</p> <p>En présence de Juliette Binoche et Abderrahmane Sissako sous le marrainage de Barbara Hendricks.</p>	<p>MERCREDI 10 MARS</p> <p><i>En collaboration avec ADH-Genève et le DFAE (Agenda pour la promotion de la dignité humaine)</i></p> <p>> 16h15 / Uni Mail (Salle R290)</p> <p>RENCONTRE « LA COUR MONDIALE DES DROITS DE L'HOMME »</p> <p>Intervenants : Florian Hoffman, Manfred Nowak</p> <p>Modération : Daniel Bolomey</p> <p>> 18h30 / Uni Mail (sale R290)</p> <p>CONFÉRENCE DE MANFRED NOWAK SUR LA TORTURE :</p> <p><i>“Torture and Other Cruel, Inhuman or Degrading Treatment or Punishment”</i></p>
--	--	---

UNE TRIBUNE LIBRE FACE À L'ONU, DES FILMS CONTRE L'INDIFFÉRENCE ET DES DÉBATS POUR DÉNONCER LES VIOLATIONS DES DROITS HUMAINS.

Avec des projections inédites, des débats et des actions de solidarité, le Festival du Film et Forum International sur les Droits Humains (FIFDH) est un espace d'engagement ouvert à tous. Il se tient chaque année à Genève, capitale internationale des droits humains et s'affiche délibérément comme une tribune libre, face au Conseil des droits de l'Homme de l'ONU. Plate-forme de dialogue pour les défenseurs, les cinéastes et les acteurs de la société civile, le FIFDH dénonce sans complaisance, les atteintes à la dignité humaine.

L'édition 2010 est dédiée à **Dhondup Wangchen**, cinéaste tibétain emprisonné en Chine.

<p>LUNDI 8</p>	<p>MARDI 9</p>	<p>MERCREDI 10</p>	<p>JEUDI 11</p>
<p> <p>> 13h30 / CAC SIMON Programme pédagogique</p> <p>DIRTY PARADISE</p> <p>Daniel Schweizer</p> <p>72', vo fr/ang/wayana, st fr/ang, (DC)</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 14h00 / CAC LANGLOIS TRANSE</p> <p>Teresa Villaverde</p> <p>126', vo russe/allemand/italien/portugais, st fr, (FDH)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON Programme pédagogique</p> <p>MODERN SLAVERY</p> <p>Thomas Robsahm, Tina Davis</p> <p>108', vo ang/fr/indou/khmère/moldave, st fr/ang, (GR)</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 16h15 / CAC LANGLOIS YE CHE (NIGHT TRAIN)</p> <p>Yinan Diao</p> <p>94', vo chinois, st fr/all, (FDH)</p></p></p></p></p>	<p> <p>> 18h00 / CAC SIMON En collaboration avec ARTE</p> <p>L'IRAK APRÈS LES ÉLECTIONS</p> <p>A QUI APPARTIENT L'IRAK ?</p> <p>Marc Berdugo, 80', vo fr</p> <p>Suivi d'une rencontre avec Hasni Abidi et le réalisateur</p> <p> <p>> 18h30 / CAC SIMON</p> <p>HOMMAGE AUX DISPARUS DE SREBRENICA</p> <p><i>En collaboration avec le Festival du Film de Sarajevo et la FIDH</i></p> <p> <p>MAJKA (MOTHER)</p> <p>Elmir Jukic, 15', vo serbe/croate, st ang</p> <p>NINO’S PLACE</p> <p>Aude Léa Rapin, Adrien Selbert</p> <p>58', vo fr/serbe/croate, st fr/ang, (GR)</p> <p><i>En présence de Rémy Pagni, Ivana Pekusic, Semso Salihovic et Fahrudin Salihovic</i></p> <p> <p>> 18h00 / FONCTION CINEMA</p> <p>Conférence-débat co-organisé avec le CODAP : L'homophobie et ses démons</p></p></p></p></p>	<p> <p>> 14h00 / CAC SIMON SCHLIMMER ALS KRIEG</p> <p>Mike de Witt</p> <p>74', vo all/ang/esp, st fr, (GR)</p> <p> <p>> 14h00 / CAC LANGLOIS DISTRICT 9</p> <p>Neill Blomkamp</p> <p>112', vo ang, st fr/all</p> <p> <p>> 14h15 / CAC LANGLOIS FURY (FURIE)</p> <p>Fritz Lang</p> <p>94', vo ang, st fr/all, (FDH)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON MODERN SLAVERY</p> <p>Thomas Robsahm, Tina Davis</p> <p>108', vo ang/fr/indou/khmère/moldave, st fr/ang, (GR)</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 16h00 / CAC LANGLOIS L'ARMÉE DU CRIME</p> <p>Robert Guédiguian, 139', vo fr, (FDH)</p> <p> <p>PAS DE PAIX SANS JUSTICE ?</p> <p> <p>> 16h15 / Uni Mail (Salle R290)</p> <p>RENCONTRE « La Cour Mondiale des droits de l'Homme »</p> <p><i>En collaboration avec ADH-Genève et le DFAE (Agenda)</i></p> <p> <p>> 18h00 / CAC SIMON</p> <p>MAISON DES ARTS DU GRÜTLI</p> <p>espace librairie Le Parnasse</p> <p>Séance de dédicaces</p> <p>Caroline Fourest, auteure de « La dernière utopie »</p> <p> <p>> 18h30 / CAC SIMON LA BATAILLE DES DROITS DE L'HOMME</p> <p>Caroline Fourest, Fiammetta Venner</p> <p>52', vo fr/ang, st fr, (GR)</p> <p>Suivi d'une rencontre avec Caroline Fourest</p></p></p></p></p></p></p></p></p></p>	<p> <p>> 14h00 / CAC SIMON Programme pédagogique</p> <p>THOMAS MILLER, 20 ANS DANS LE COULOIR DE LA MORT</p> <p>Anne Gintzburger & J-Marie Barrère</p> <p>56', vo ang, st fr</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 14h30 / CAC LANGLOIS FREE ZONE</p> <p>Amos Gitai, 90'</p> <p>vo ang/hébreu/arabe, st fr/ang, (FDH)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON Programme pédagogique</p> <p>LA BATAILLE DES DROITS DE L'HOMME</p> <p>Caroline Fourest, Fiammetta Venner</p> <p>52', vo fr/ang, st fr, (GR)</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 16h15 / CAC LANGLOIS TRANSE</p> <p>Teresa Villaverde</p> <p>126', vo russe/allemand/italien/portugais, st fr, (FDH)</p> <p> <p>> 17h30 / Maison des Arts du Grütli</p> <p>espace librairie Le Parnasse</p> <p>Séance de dédicaces</p> <p>Caroline Fourest, auteure de « La dernière utopie »</p> <p> <p>> 18h30 / CAC SIMON LA BATAILLE DES DROITS DE L'HOMME</p> <p>Caroline Fourest, Fiammetta Venner</p> <p>52', vo fr/ang, st fr, (GR)</p> <p>Suivi d'une rencontre avec Caroline Fourest</p></p></p></p></p></p></p>

<p> <p>> 20h30 / CAC VOLTAIRE Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec Le Temps</i></p> <p> <p>> 19h00 / CICG Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec l'Etat de Genève, ADH-Genève et le DFAE (Agenda pour la promotion de la dignité humaine)</i></p> <p>LA TRAITE DES FEMMES</p> <p>MODERN SLAVERY</p> <p>(extraits)</p> <p>Thomas Robsahm, Tina Davis</p> <p>vo ang/fr/indou/khmère/moldave, st fr/ang, (GR)</p> <p>Intervenants : Hina Jilani, Coline Serreau, Esohe Aghatise</p> <p>Modération : Romaine Jean, RTS</p></p></p>	<p> <p>> 20h30 / CAC VOLTAIRE Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec la Mission permanente de la France de l'ONU à Genève</i></p> <p>L'ISLAM EN EUROPE</p> <p>VOILE SUR LA RÉPUBLIQUE</p> <p>Bernard Debord</p> <p>59', vo fr, (GR)</p> <p><i>En présence du réalisateur</i></p> <p>Intervenants : Dounia Bouzar, Stéphane Lathion, Hafid Ouardiri, Youssouf Ibram</p> <p>Modération : Marc Semo, Libération</p> <p> <p>PEUT-ON NÉGOCIER LA PAIX AVEC DES CRIMINELS DE GUERRE ?</p> <p> <p>> 18h30 / Uni Mail (sale R290)</p> <p>CONFÉRENCE de Manfred Nowak sur la Torture.</p> <p><i>En collaboration avec ADH-Genève et le DFAE (Agenda)</i></p> <p> <p>> 20h30 / CAC VOLTAIRE Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec la FIDH</i></p> <p> <p>WEAPON OF WAR</p> <p>Ilse van Velzen, Femke van Velzen</p> <p>60', vo fr/swahili/Lingala, st ang/fr, (DC)</p> <p>Intervenants : Antoine Bernard, Manfred Nowak, Michael Möller, Amady Ba</p> <p>Modération : Pierre Hazan, lHEID</p></p></p></p></p></p>
---	--

PRIX

Tarif normal : 14.-

Tarif réduit : 10.-

Membres CAC, Fonction Cinéma, 20 ans / 20 francs : 8.-

Carte 5 places : 40.-

Abonnement tarif normal : 80.-

Abonnement tarif réduit : 60.-

COUVERTURE INTERNET

Le meilleur des débats sera retransmis sur www.fifdh.org

Toutes les projections ont lieu :

Cac Voltaire / 16, rue du Général Dufour - 1205 Genève

Auditorium Arditi / 1, av du Mail - 1204 Genève

Fonction : Cinéma / 16, rue du Général Dufour - 1205 Genève

Uni Mail / 40, bd du Pont-d'Arve - 1205 Genève

CICG / 17, rue de Varemèb - 1202 Genève

Alhambra / 10, rue de la Rôtisserie - 1204 Genève

RÉSERVATIONS / +41 (0)22 809 69 07

COMPÉTITIONS

- Documentaires de Création **(DC)**

Prix : Grand Prix FIFDH, offert par l'Etat de Genève; Prix du Jury des Jeunes; Prix de la Fondation Barbara Hendricks en l'honneur de Sergio Viera de Mello.

- Grands Reportages **(GR)**

Prix : Prix OMCCT

- Fictions et droits humains **(FDH)**, hors compétition

JURY INTERNATIONAL 2010

Jean-Marie Gustave Le Clézio, Tony Gatlif, Hina Jilani, Golshifteh Farahani, Jean-Maurice Ripert

<p>VENDREDI 12</p>	<p>SAMEDI 13</p>	<p>DIMANCHE 14</p>
<p> <p>> 14h00 / CAC SIMON Programme pédagogique</p> <p>MAIN BASSE SUR LE RIZ</p> <p>Jean Crépu, France, 2009, 54', vo fr</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 14h45 / CAC LANGLOIS YE CHE (NIGHT TRAIN)</p> <p>Yinan Diao, 94', vo chinois, st fr/all, (FDH)</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON Programme pédagogique</p> <p>LA BATAILLE DES DROITS DE L'HOMME</p> <p>Caroline Fourest, Fiammetta Venner</p> <p>52', vo fr/ang, st fr, (GR)</p> <p><i>Priorité aux écoles, ouvert au public dans la limite des places disponibles</i></p> <p> <p>> 16h30 / CAC LANGLOIS YOSSİ & JAGGER</p> <p>Eytan Fox</p> <p>67', vo hébreu, st fr/all, (FDH)</p> <p> <p>> 18h00/CAC LANGLOIS FREE ZONE</p> <p>Amos Gitai</p> <p>90', vo ang/hébreu/arabe, st fr/ang, (FDH)</p> <p> <p>> 19h00/ARDITI SOIRÉE DE CLÔTURE / PALMARÈS</p> <p><i>ouvert au public</i></p> <p>séance gratuite dans la mesure des places disponibles</p> <p>LES YES MEN REFONT LE MONDE</p> <p>Andy Bichlbaum, Mike Bonanno</p> <p>90', vo ang, st fr, (DC)</p> <p>avec la présence exceptionnelle du « Yes Man » Andy Bichlbaum</p></p></p></p></p></p></p>	<p> <p>> 14h00 / CAC SIMON YOSSİ & JAGGER</p> <p>Eytan Fox</p> <p>67', vo hébreu, st fr/all, (FDH)</p> <p> <p>> 15h00 / CAC LANGLOIS DISTRICT 9</p> <p>Neill Blomkamp</p> <p>112', vo ang, st fr/all</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON LES ETATS AU PIED DU MUR</p> <p>Jon Kalina</p> <p>52', vo fr (GR)</p> <p>WAITING FOR THE SNOW</p> <p>Yassine El Idrissi</p> <p>38', vo arabe /amazigh, st fr, (GR)</p> <p> <p>> 17h00 / CAC LANGLOIS LES DISPARUS DE KIVU</p> <p>François Cesalli, 52', vo fr, (GR)</p> <p> <p>> 18h30 / CAC SIMON CHILDREN OF WAR</p> <p>Bryan Single</p> <p>75', vo ang/luo, st ang/fr, (DC)</p> <p> <p>> 19h00 / ARDITI SOIRÉE DE CLÔTURE / PALMARÈS</p> <p><i>ouvert au public</i></p> <p>séance gratuite dans la mesure des places disponibles</p> <p>LES YES MEN REFONT LE MONDE</p> <p>Andy Bichlbaum, Mike Bonanno</p> <p>90', vo ang, st fr, (DC)</p> <p>avec la présence exceptionnelle du « Yes Man » Andy Bichlbaum</p></p></p></p></p></p></p>	<p>FILMS PRIMÉS</p> <p>Horaires sur www.fifdh.org</p> <p> <p>> 16h00 / CAC SIMON Un film, un sujet, un débat</p> <p><i>En collaboration avec Trial</i></p> <p>DANS LES COULISSES DU TRIBUNAL PÉNAL INTERNATIONAL POUR L'EX-YOUGOSLAVIE</p> <p>STURM (LA RÉVÉLATION)</p> <p>Jon Kalina</p> <p>110', vo ang/all/bosniaque/serbe, st fr/ang, (FDH)</p> <p>Rencontre avec Florence Hartman</p> <p>Modération : Philip Grant, Trial</p> <p> <p>> 16h30 / CAC LANGLOIS OCCUPATION</p> <p>Nick Murphy</p> <p>3X59', vo ang, st fr, (FDH)</p> <p> <p>ANTHROPOGRAPHIA</p> <p> <p>EXPOSITION</p> <p>« Anthropographia » : Les droits humains et la photo</p> <p>32 photographes sélectionnés pour le concours de photoreportage sur les droits humains. Une variété de thématiques et de styles photographiques provenant du monde entier, des clichés pour les droits humains.</p> <p><i>En partenariat avec Reporters sans Frontières.</i></p> <p>Exposition libre d'accès du 5 au 14 mars 2010 à la Maison des Arts du Grütli.</p></p></p></p></p>

LE TEMPS

FESTIVAL DU FILM ET FORUM INTERNATIONAL SUR LES DROITS HUMAINS

Maison des Arts du Grütli

CAC Voltaire

16, rue Général Dufour

1205 Genève

Tél. +41 22 800 15 54

contact@fifdh.ch / www.fifdh.org